



28° Corso nazionale di aggiornamento e sperimentazione didattica

TURISMO E GEOGRAFIA

Didattica, Innovazione e Narrazione

Viterbo 09 – 11 ottobre 2025

L'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia propone agli insegnanti in servizio una serie di officine didattiche, momenti di auto-formazione che permettono di condividere esperienze e buone pratiche didattiche e riflettere sulle pratiche di insegnamento della disciplina. Le officine potranno essere seguite da remoto con la propria classe.

Giovedì 9 ottobre

OFFICINE DIDATTICHE PER LE CLASSI | FRUIZIONE DA REMOTO

SEZIONI E GRUPPI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA | Giovedì 9 ottobre 2025

Storie in movimento: letture che portano lontano

Conduce: **Marta Zanetti**, AIIG Veneto

Chi ha detto che per viaggiare bisogna essere grandi? A volte basta un po' di curiosità e una bella storia per accendere la fantasia! Per questo vi proponiamo due letture animate legate al tema del viaggio, pensate per accompagnare l'inizio di questa splendida avventura. Le storie saranno videoregistrate, così da poterle mostrare ai bambini nel momento più adatto e corredate da alcune proposte didattiche che potranno arricchire l'esperienza. Il video sarà inviato agli iscritti all'Officina e, in un secondo momento, reso disponibile online per tutti.



Foto di Betidraws da [Pixabay](https://pixabay.com).



CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA | Giovedì 9 ottobre 2025, dalle 10:45 alle 12:00

Un viaggio nel deserto del Kalahari per conoscere i più antichi abitanti dell'Africa

Conduce: **Renata Allegri**, AIIG Liguria

Non capita spesso di poter accompagnare la propria classe in un viaggio (virtuale) nel deserto africano del Kalahari. Unitevi a noi per scoprire come i Boscimani (chiamati anche *il popolo San*) sopravvivano da più di 20.000 anni nella loro terra ancestrale, oggi riserva del **parco transfrontaliero del Kalagadi**. Conosceremo un territorio che ospita il più grande giacimento mondiale di diamanti e approfondiremo la "battaglia" del popolo San per vedersi riconosciuto il diritto per l'accesso all'acqua, in un territorio.



Foto di Utente anonimo da [Pixabay](#).

Oltre ad offrire un esempio concreto della competenza *Descrivere il pianeta e le sue regioni*, l'Officina accoglie l'obiettivo specifico delle Nuove Indicazioni di *distinguere tra punti di forza* (nel nostro caso i valori di un popolo) e *punti di debolezza di un territorio* (le criticità economiche, il rischio ambientale del deserto), *considerandolo anche come spazio di opportunità per i progetti sociali*".

La proposta è destinata in via preferenziale alle classi quarte della scuola primaria. Si auspica che il coinvolgimento emotivo e la modalità investigativa dell'attività possano stimolare gli alunni e le alunne a realizzare, nel corso dell'anno scolastico, indagini a livello locale per individuare criticità presenti o passate. Per supportare questo ulteriore impegno, alle classi partecipanti verranno forniti materiali utili a guidare il lavoro.

CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | Giovedì 9 ottobre 2025, dalle 10:30 alle 11:45

Raccontare il territorio palmo a palmo.

Conduce: **Carlo Giunchi**, AIIG Lombardia



Foto di Lazerkong da [Pixabay](#).

Raccontare i luoghi vicino a noi, quelli a pochi chilometri (o metri) dalla scuola, da casa, dal parco permette di unire teoria e pratica, rendendo comuni i concetti geografici più astratti. La città diventa la "nostra" città e i paesaggi sono quelli che incontriamo tutti i giorni: un laboratorio che esplora lo spazio vissuto dagli studenti per produrre narrazioni alla scala locale, che non si trovano neanche nel miglior libro di testo! L'attività stimola competenze interdisciplinari: dalla geografia alla scrittura creativa, passando per la cittadinanza attiva, e offrendo uno sguardo integrato, penna alla mano, sul territorio.



SCUOLA DELLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO | Giovedì 9 ottobre 2025, dalle 10:00 alle 11:15

Lonely Planet o TikTok? Viaggiare nell'epoca delle guide 2.0

Conduce: **Sara Dotto**, AIIG Veneto



Foto di Sara Dotto.

Nell'era digitale, dove ogni meta è raggiungibile con un semplice tocco dello schermo, qual è il significato profondo di "affidarsi a una guida"? Le tradizionali guide cartacee come Lonely Planet, storicamente punto di riferimento per consigli accurati e verificati, si trovano oggi a dialogare con i contenuti immediati, coinvolgenti e ultra-personalizzati di TikTok, Instagram e blog di viaggio.

In questo incontro analizzeremo le trasformazioni nel nostro approccio al viaggio e nel modo in cui concepiamo il mondo, esaminando l'influenza delle diverse fonti informative che utilizziamo per orientarci. Chi stabilisce ciò che merita di essere visitato? Quali destinazioni vengono promosse e quali rimangono nell'ombra?

Attraverso esempi interattivi, l'intervento si propone di:

- analizzare come guide e social network influenzano la nostra percezione dei luoghi;
- esplorare la dimensione soggettiva del viaggio, valorizzando il ruolo delle esperienze individuali;
- sperimentare il ruolo di "autori di guide", sviluppando approcci innovativi per raccontare territori, sia remoti che a noi familiari.

L'obiettivo è quello di ampliare uno sguardo critico e autonomo, utilizzando la propria sensibilità, senza dipendere esclusivamente dalle logiche algoritmiche.

ISCRIVITI SUBITO PER POTER PARTECIPARE ALL'OFFICINA DIDATTICA DA REMOTO CON LA TUA CLASSE:

[Clicca qui per iscriverti alle officine didattiche online](#)