



REGIONE  
LAZIO



## **Residenza artistica e formativa (MigrAzioni: Teatro- Geografia -Danza)**

**PROGETTO R.A.M. - RANDOM ACCESS MEMORY\_il filo della memoria**  
**[Progetto finanziato con Avviso Pubblico DD n. G06202 del 01/06/2016 DGR 718 del 29/11/2016 "Sostegno alle comunità giovanili" di cui all'art. 82, L.R. 699 e ss.mm.ii.]**

*In collaborazione con Comune di Montopoli di Sabina (RI), Comune di Poggio Mirteto (RI), Università La Sapienza/Facoltà di Lettere e Filosofia/Lettere e Culture Moderne/ Istituto di Geografia, UNITUS di Viterbo/DISUCOM - Dipartimento di Scienze Umanistiche, della comunicazione e del turismo e con il patrocinio dell'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia-AIIG.*

**Dal 25 luglio al 30 luglio, Montopoli di Sabina (RI), Via Vittorio Veneto snc., Sala Polivalente.**

**Residenza formativa** - dedicata agli studenti universitari e ad interessati - in ambito geostorico e artistico in collaborazione con **l'Università La Sapienza**/Facoltà di Lettere e Filosofia/Lettere e Culture Moderne/ Istituto di Geografia, e **l'UNITUS di Viterbo**/DISUCOM - Dipartimento di Scienze Umanistiche, della comunicazione e del turismo e con il patrocinio dell'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia-AIIG. La Residenza nasce come strumento d'incontro e formativo di carattere transdisciplinare sui temi della memoria e dei flussi migratori. La formazione sarà riconosciuta come attività di tirocinio curriculare per gli studenti.

**25 luglio, dalle ore 10.00, Montopoli di Sabina (RI)**

Arrivo e sistemazione dei partecipanti alla residenza.

**25 luglio, ore 16.00, Montopoli di Sabina (RI), Via Vittorio Veneto snc., Sala Polivalente.**

**Incontro pubblico** presieduto dal **Professore Riccardo Morri**, Coordinatore la Commissione per la conoscenza e lo studio della geografia nella scuola - MIUR e Docente dell'Università La Sapienza/Facoltà di Lettere e Filosofia/Lettere e Culture Moderne/ Istituto di Geografia e la **Prof.ssa Luisa Carbone**, Docente associata dell'Unitus/Geografia e GIS/DISUCOM. **Introduzione all'incontro: Elisa Maurizi**, responsabile del progetto, **D.ssa Camilla Giantomasso** Dottoranda dell'Università La Sapienza/ Facoltà di Lettere e Filosofia/Lettere e Culture Moderne/ Istituto di Geografia e **Lidia Di Girolamo**, docente di teatro e danza del Teatro delle Condizioni Avverse APS. Presentazione del programma e delle attività in residenza.

**26 luglio, dalle ore 10.00 alle ore 16.00, Montopoli di Sabina (RI), Via Vittorio Veneto snc., Sala Polivalente.**

**Prima fase del I incontro:** A cosa ci riferiamo quando parliamo di migrazioni? Analisi, in chiave storica e spaziale, dei processi migratori con particolare attenzione all'emigrazione/immigrazione italiana nel corso del Novecento. Un breve *excursus* sul fenomeno, ripercorrendone gli eventi principali e gli interventi legislativi che si sono succeduti, nonché presentando gli strumenti metodologici necessari per inquadrarlo. Incontro diretto dalla D.ssa Camilla Giantomasso.

Pausa pranzo per i partecipanti.

**Seconda fase del I incontro:** Premesse generali sulla ricerca artistica in ambito teatrale e coreutico sul tema della migrazione. Incontro diretto da Lidia Di Girolamo e Federica De Francesco.

**27 luglio, dalle ore 10.00 alle ore 16.00, Montopoli di Sabina (RI), Via Vittorio Veneto snc., Sala Polivalente.**

**Prima fase del II incontro:** Storia dell'emigrazione sabina. Ricostruzione dei movimenti migratori in Africa di interi nuclei familiari sabini, mediante la consultazione di fonti storiche e altro materiale d'archivio depositato presso il Sistema Bibliotecario della Bassa Sabina, gli archivi locali e/o nazionali. Incontro diretto dalla D.ssa Camilla Giantomasso.

Pausa pranzo per i partecipanti.

**Seconda fase del II incontro:** Approfondimento dei temi dell'emigrazione e dell'immigrazione attraverso gli strumenti teatrali e coreutici come la lettura scenica, il lavoro d'improvvisazione fisico e vocale, individuale e corale. Incontro diretto da Lidia Di Girolamo e Federica De Francesco.

**27 luglio, ore 17.00, Montopoli di Sabina (RI), Via Vittorio Veneto snc., Sala Polivalente.**

**Incontro tramite collegamento telematico con Giuseppe Bizzarro**, scrittore, originario della Sabina e nato e vissuto in Malawi da una delle famiglie sabine da oltre cento anni trasferitisi. Intervista sulla storia dei flussi migratori delle famiglie sabine in Africa. Domande dei partecipanti e dibattito.

**28 luglio, dalle ore 10 alle ore 16, Montopoli di Sabina (RI), Via Vittorio Veneto snc., Sala Polivalente.**

**Prima fase del III incontro:** Quanti e quali flussi migratori in Sabina? Storia degli attuali processi immigratori presenti sul territorio. Analisi dei dati e delle informazioni ricavate dalle comunità migranti *ivi* insediate. Potenzialità degli strumenti qualitativi della ricerca sul campo. Incontro diretto dalla D.ssa Camilla Giantomasso.

Pausa pranzo per i partecipanti.

**Seconda fase del III incontro:** Studio e analisi dell'orientamento e dello spazio individuale, corale e del rapporto tra la persona e lo spazio circostante. Analisi delle direzioni nello spazio scenico, del rapporto tra l'uomo e l'orientamento in base ai punti cardinali. Riflessioni pratiche in scena sulla transcalarità. Incontro diretto da Lidia Di Girolamo e Federica De Francesco.

**28 luglio, ore 17.00, Montopoli di Sabina (RI), Via Vittorio Veneto snc., Sala Polivalente.**

**Incontro** sulle buone pratiche che la Sabina attiva sui temi dell'accoglienza e del sostengono ai flussi migratori. Domande dei partecipanti e dibattito.

**29 luglio, dalle ore 10.00 alle ore 16.00, Montopoli di Sabina (RI), Via Vittorio Veneto snc., Sala Polivalente.**

**Prima fase del IV incontro:** Affrontare le migrazioni in prospettiva decoloniale. Analisi dei principali stereotipi/racconti distorti sul fenomeno ed esercizi su come realizzare una ricerca/*storymap*/reportage evitando un linguaggio discriminante, inesatto e politicamente orientato. Scrivere un proprio articolo e/o elaborare una *storymap* sul tema. Incontro diretto dalla D.ssa Camilla Giantomasso.

Pausa pranzo per i partecipanti.

**Seconda fase del IV incontro:** Partendo dalla domanda: "*Come si parla del fenomeno migratorio?*" "*Che parole usiamo? Migrante, Immigrato, Emigrante...*" Esercizi di decolonialità in rapporto agli stereotipi del linguaggio "*migrante*". Proposte d'improvvisazione teatrale e fisica sul tema dell'orientamento/disorientamento. Incontro diretto da Lidia Di Girolamo e Federica De Francesco.

**30 luglio, dalle ore 10.00 alle ore 12.00, Montopoli di Sabina (RI), Via Vittorio Veneto snc., Sala Polivalente.**

**Prima fase del V incontro:** Correzione degli elaborati e discussione finale sui temi affrontati durante il corso. Incontro diretto dalla D.ssa Camilla Giantomasso.

**30 luglio, alle ore 19.00, Anfiteatro, Montopoli di Sabina (RI)**

**Seconda fase del V incontro:** Performance *site specific* con i partecipanti. Performance diretta da Lidia Di Girolamo e Federica De Francesco.

**31 luglio, dalle ore 10.00, Montopoli di Sabina (RI)**

Partenza dei partecipanti.