

RACCONTAMI UN PAESAGGIO

Mappatura delle attività e dei progetti di educazione e formazione al paesaggio

La Convenzione Europea del Paesaggio, ratificata dall'Italia con la Legge 9 gennaio 2006, n. 14, prevede che ciascuno Stato firmatario si impegni ad *“accrescere la sensibilizzazione della società civile, delle organizzazioni private e della autorità pubbliche al valore dei paesaggi, al loro ruolo e alla loro trasformazione”* e a promuovere *“insegnamenti scolastici e universitari che trattino, nell'ambito delle rispettive discipline, dei valori connessi con il paesaggio e delle questioni riguardanti la sua salvaguardia, la sua gestione e la sua pianificazione”*.

Al fine di favorire l'attuazione della Convenzione e promuovere la cultura del paesaggio, il progetto **“RACCONTAMI UN PAESAGGIO”** promuove una diffusa raccolta di informazioni sui **progetti educativi** e sulle **attività di formazione** realizzati in Italia che hanno il **paesaggio al centro** del loro ambito di azione.

Attraverso la costruzione di una mappatura, il più possibile esaustiva, delle realtà che operano nel campo dell'educazione e della formazione al paesaggio, delle tipologie di progetti realizzati e delle metodologie adottate, sarà possibile riflettere sulle loro caratteristiche, sulle specificità e sulle criticità più frequentemente affrontate nonché valorizzarle e condividerle a scala nazionale ed europea.

I risultati della ricerca verranno presentati nel corso di diverse iniziative nel 2018, anno europeo del patrimonio culturale, e durante la **21° riunione degli Atelier del Consiglio d'Europa per l'attuazione della Convenzione Europea del paesaggio**, che si svolgerà in Italia a ottobre 2018, dedicata proprio al tema **“Paesaggio e educazione”**.

Svolgi attività di educazione o formazione al paesaggio?

Compila il questionario online:

www.dger.beniculturali.it/index.php?it/121/partecipa-alla-ricerca

Le domande relative ai progetti educativi e alle attività di formazione riguardano sia gli aspetti organizzativi sia i contenuti e le metodologie utilizzate (è a disposizione un [fac-simile](#)).

Il questionario è composto da tre gruppi di domande:

- **anagrafica del soggetto promotore** (da compilare 1 volta sola)
- **progetto educativo** (compilabile fino a 5 volte nel caso in cui si voglia presentare più di un progetto educativo)
- **attività di formazione** (compilabile fino a 3 volte nel caso in cui si voglia presentare più di una attività formativa)

Per **progetto educativo** si intende una attività di educazione e sensibilizzazione rivolta direttamente ai cittadini, nell'ambito sia di attività scolastiche (non universitarie) che di attività extrascolastiche rivolte a utenti di tutte le età (bambini, giovani, famiglie, turisti, visitatori dei musei, ecc.)

Per **attività di formazione** si intende una attività di formazione o aggiornamento rivolta a docenti e/o al personale che realizza attività educative in ambito extrascolastico (ad esclusione delle attività di formazione universitaria e di aggiornamento/formazione per professionisti, ad es. architetti)

Per maggiori informazioni:

www.dger.beniculturali.it

www.dissgea.unipd.it

Anni di riferimento: 2015 – 2016 – 2017.

Il questionario va compilato entro il 31 marzo 2018.

email: raccontamiunpaesaggio@beniculturali.it

Grazie per la collaborazione!