

Cuneo – Viaggio a Roma (15 – 19 dicembre 2012)

La sezione di Cuneo anticipa quest'uscita che l'assemblea aveva previsto in gennaio perché la mostra su Vermeer in gennaio è già tutta prenotata. *Chi è over 65enne lo segnali perché ha almeno un ingresso ridotto.*

Programma

**Sabato 15:** il nuovo orario ferroviario delle tratte locali non è ancora disponibile; la partenza da Cuneo è prevista intorno alle 16 e, via Torino, arriveremo a Roma alle 21.55; sistemazione in albergo (Hotel Milo) e pernottamento.

**Domenica 16:** ore 10 visita guidata dei **sotterranei e dell'attico del Colosseo**; ore 11,50 visita guidata della mostra **“Roma Caput Mundi. Una città tra dominio e integrazione”** al Colosseo; pomeriggio libero per visitare altre mostre e/o esplorare la città. Se il tempo sarà bello si propone una passeggiata al **Gianicolo** con visita di **S.Pietro in Montorio**, della **fontana monumentale dell'Acqua Paola** con panorama sulla città e discesa su **piazza S.Pietro**.

**Lunedì 17:** **Cinecittà:** ore 10,30 visita guidata dei **set esterni** e della mostra **“Cinecittà si Mostra”**: la sceneggiatura, il costume, un set con ambienti settecenteschi,... Dopo qualche ora di tempo libero, alle ore 17 visita guidata della mostra **“Guttuso 1912 – 2012”**, al Vittoriano.

**Martedì 18:** in mattinata visita guidata dell'**Istituto Nazionale per la Grafica** presso il palazzo della Stamperia (quello a cui è addossata fontana di Trevi): calcoteca con rami incisi dal cinquecento in avanti, stampe antiche,...; nel pomeriggio tempo libero oppure **la via Appia Antica con la tomba di Cecilia Metella e la villa dei Quintilii**

**Mercoledì 19:** ore 10,45 visita guidata della mostra **“Vermeer. Il secolo d'oro dell'arte Olandese”** alle Scuderie del Quirinale; nel primo pomeriggio alle ore 15 partenza alla volta di Cuneo dove si arriverà alle 21 circa.

Nel programma sono state indicate le visite già prenotate: al Colosseo, al Vittoriano e alle scuderie del Quirinale, all'Istituto Nazionale della Grafica, a Cinecittà.

A Roma sono in corso molte altre mostre significative quali “Robert Doisneau. Paris en liberté” al Palazzo delle Esposizioni”, “Akbar. Il grande imperatore dell'India” a Palazzo Sciarra, “Paul Klee e l'Italia” alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna, “Brueghel. Meraviglie dell'arte fiamminga” al Chiostro del Bramante, “L'Italia di Le Corbusier” al MAXXI, ...

**Costi:** il viaggio in treno a.r. da un minimo di 77,60 ad un massimo di 191,60€; camera doppia con prima colazione 55€ a notte, singola 45€ a notte, più la tassa comunale di 2€ per notte a persona; biglietti d'ingresso ai cinque siti prenotati circa 50€ più il costo delle guide che dipenderà dal numero dei partecipanti (27€ per 20 persone); A questo bisogna aggiungere l'assicurazione bagaglio e medico no stop e, per i non soci AIIG, supplemento di 15€.

**PRENOTAZIONI:** **entro il 25 novembre**; le prenotazioni sono state fatte per 25 persone.

Iscriversi prima possibile è fondamentale per **l'acquisto di biglietti ferroviari ridotti**.

**Sarà considerato iscritto solo chi avrà versato la quota di 200€.** Man mano che avverranno le iscrizioni si provvederà all'acquisto dei biglietti; chi ha la carta d'argento la consegna al momento dell'iscrizione.