

Indice

| | |
|---|----|
| Premessa all'edizione italiana di <i>Dino Gavinelli</i> | 13 |
| Introduzione | 27 |
| Parte prima. Fare geografia | 33 |
| 1. Il geografo | 35 |
| 1.1. La geografia senza geografi | 35 |
| 1.2. L'Olimpo dei geografi | 38 |
| 1.3. Quattro ritratti per un geografo 1.3.1. Il viaggiatore / 1.3.2. L'ingegnere e il cartografo / 1.3.3. Il geografo dei numeri / 1.3.4. Con i piedi nel fango | 41 |
| 2. La carta geografica | 47 |
| 2.1. Uno strumento | 48 |
| 2.2. Una rappresentazione | 50 |
| 2.3. Un punto di forza 2.3.1. Un punto di forza militare / 2.3.2. Un punto di forza per il dominio territoriale / 2.3.3. Un punto di forza nell'organizzazione territoriale / 2.3.4. Un punto di forza sociale | 53 |
| 3. La combinazione geografica | 59 |
| 3.1. La combinazione | 60 |
| 3.2. I sistemi | 63 |

| | | |
|------|--|-----|
| 3.3. | Quattro modelli | 66 |
| | 3.3.1. Lo spazio paleolitico / 3.3.2. Lo spazio contadino / 3.3.3. Lo spazio città-campagna / 3.3.4. Lo spazio della metropoli | |
| 4. | Geografia scientifica, geografia sensibile | 73 |
| 4.1. | Una tradizione e un rinnovamento scientifico | 73 |
| 4.2. | Una scienza incerta | 76 |
| 4.3. | La geografia sensibile | 78 |
| 4.4. | Una scelta personale | 80 |
| | Parte seconda. Lo spazio vissuto | 83 |
| 5. | Gli spazi vissuti | 85 |
| 5.1. | Lo spazio vissuto | 86 |
| 5.2. | Le variazioni personali dello spazio vissuto | 89 |
| | 5.2.1. L'età / 5.2.2. Il sesso / 5.2.3. Le classi sociali / 5.2.4. La cultura | |
| 5.3. | Il soggetto e l'oggetto | 93 |
| | 5.3.1. Gli spazi della stabilità / 5.3.2. Gli spazi della mobilità / 5.3.3. Gli spazi della marginalità | |
| 6. | L'abitante e il viaggiatore | 97 |
| 6.1. | L'abitante | 97 |
| 6.2. | L'emigrante e il viaggiatore | 101 |
| | 6.2.1. La mobilità degli uomini / 6.2.2. Gli emigranti / 6.2.3. I viaggiatori / 6.2.4. I professionisti | |
| 6.3. | L'abitante viaggiatore | 106 |
| 7. | I paesaggi | 109 |
| 7.1. | Il paesaggio | 109 |
| 7.2. | Paesaggi della Cina, paesaggi dell'Europa | 111 |
| | 7.2.1. I paesaggi della Cina / 7.2.2. I paesaggi dell'Europa occidentale e centrale | |

| | | |
|-------|---|-----|
| 7.3. | Gerusalemme, Parigi, New York | 114 |
| | 7.3.1. Gerusalemme / 7.3.2. Parigi / 7.3.3. New York | |
| 7.4. | I paesaggi della banalità e del dramma | 118 |
| 7.5. | I paesaggi sublimi | 120 |
| | 7.5.1. Sublime / 7.5.2. Il mare / 7.5.3. I litorali / 7.5.4. La montagna / 7.5.5. Il deserto / 7.5.6. Il fiume, la foresta | |
| 8. | L'arte e la geografia | 125 |
| 8.1. | L'arte che crea lo spazio | 126 |
| | 8.1.1. L'architettura | |
| 8.2. | L'arte mediatrice | 128 |
| | 8.2.1. La pittura / 8.2.2. Il romanzo | |
| 8.3. | Una geografia dell'arte | 131 |
| | 8.3.1. La musica | |
| | Parte terza. I campi della geografia | 135 |
| 9. | La città | 137 |
| 9.1. | La città nel mondo | 138 |
| 9.2. | La città con le sue reti | 140 |
| | 9.2.1. La città nella regione / 9.2.2. La città senza regione / 9.2.3. La regione nella città | |
| 9.3. | La città nella città | 145 |
| | 9.3.1. I quartieri / 9.3.2. La mobilità / 9.3.3. La pianta della città / 9.3.4. L'architettura e l'urbanistica | |
| 9.4. | La città e le sue immagini | 150 |
| 10. | Le periferie | 153 |
| 10.1. | Le periferie urbane | 154 |
| 10.2. | Le campagne dei contadini | 156 |
| | 10.2.1. Le società contadine / 10.2.2. L'Asia orientale e meridionale / 10.2.3. L'Europa è ancora contadina? | |

| | | |
|-------|--|-----|
| 10.3. | Le campagne dell'agrobusiness | 161 |
| | 10.3.1. Il contadino agricoltore / 10.3.2. L'agricoltore, imprenditore dell'agricoltura | |
| 10.4. | Le grandi periferie | 164 |
| 11. | Il mare, il litorale | 167 |
| 11.1. | Gli oceani e i mari | 167 |
| 11.2. | I trasporti marittimi, la gente di mare | 169 |
| | 11.2.1. I trasporti marittimi / 11.2.2. Il trasporto di passeggeri | |
| 11.3. | I litorali, i piatti di frutti di mare | 174 |
| 11.4. | Un limite fragile | 177 |
| 12. | La natura | 181 |
| 12.1. | La natura scoperta | 181 |
| 12.2. | La natura immobile | 183 |
| 12.3. | La natura dinamica | 187 |
| 12.4. | La natura temuta e protetta | 189 |
| | 12.4.1. Le nozioni di "risorsa" e di "rischio" / 12.4.2. La protezione della natura / 12.4.3. Il posto della geografia | |
| | Parte quarta. La geografia sociale | 195 |
| 13. | Le disuguaglianze | 197 |
| 13.1. | L'uguaglianza, le disuguaglianze e gli squilibri | 197 |
| 13.2. | Una disuguaglianza planetaria | 200 |
| 13.3. | Gli squilibri regionali e le disuguaglianze locali | 205 |
| 14. | La segregazione | 209 |
| 14.1. | La segregazione democratica | 210 |
| 14.2. | La segregazione determinata dall'identità | 213 |
| 14.3. | La segregazione totalitaria | 217 |
| | 14.3.1. Il ghetto ebreo / 14.3.2. L'apartheid sudafricano / 14.3.3. Il gulag sovietico / 14.3.4. La Shoah | |

| | | |
|-------|--|-----|
| 15. | Il potere | 223 |
| 15.1. | I territori del potere dello Stato | 224 |
| | 15.1.1. La frontiera / 15.1.2. La capitale | |
| 15.2. | I notabili, i territori e il potere | 227 |
| 15.3. | Le reti del potere economico | 230 |
| 15.4. | Le metropoli | 234 |
| 16. | La guerra | 237 |
| 16.1. | Le guerre tra nazioni | 238 |
| 16.2. | Le guerre di posizione | 238 |
| 16.3. | La guerra di movimento | 239 |
| | 16.3.1. La potenza delle armi / 16.3.2. La guerra rivoluzionaria | |
| 16.4. | La guerra in Medio Oriente | 243 |
| 16.5. | La pace dei continenti | 250 |
| | 16.5.1. Il Medio Oriente / 16.5.2. L'Africa / 16.5.3. L'America Latina / 16.5.4. L'America del Nord, l'Europa, il Giappone, la Cina, l'Africa del Sud, l'Oceania | |
| | Parte quinta. I territori, il geografo e il cittadino | 255 |
| 17. | L'ordine del mondo | 257 |
| 17.1. | L'ordine della natura | 257 |
| 17.2. | L'ordine delle civiltà | 259 |
| 17.3. | L'ordine globalizzato | 262 |
| 18. | L'impegno dei geografi | 267 |
| 18.1. | Elisée Reclus | 267 |
| 18.2. | Accademismo e impegno | 268 |
| 18.3. | David Harvey | 271 |
| 18.4. | Geografia radicale, geografia applicata, geografia attiva | 272 |
| 18.5. | Sylvie Brunel | 275 |
| 18.6. | Tropicalismo, terzomondismo, no global | 276 |

| | | |
|-------|---|-----|
| 19. | La pianificazione del territorio | 279 |
| 19.1. | In America, in URSS, nelle colonie | 279 |
| | 19.1.1. Gli Stati Uniti / 19.1.2. L'URSS / 19.1.3. Le colonie | |
| 19.2. | In Europa | 283 |
| | 19.2.1. Il modello francese / 19.2.2. Il modello tedesco / 19.2.3. Il modello italiano / 19.2.4. Il modello britannico e il suo corollario olandese | |
| | Conclusioni | 289 |
| | Indice delle carte e delle illustrazioni | 291 |