

UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
LABORATORIO DI GEOGRAFIA

“2009 Anno Internazionale delle Fibre Tessili Naturali”

<www.naturalfibres2009.org>

Convegno di studi
19, 20, 21 ottobre 2009

*con il patrocinio dell'Associazione dei Geografi Italiani, dell'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia,
della Società Geografica Italiana, della Società di Studi Geografici*

Domenica 18 ottobre

VERCELLI cena pernottamento presso hotel Modo*** P.Medaglie D'Oro, 21, tel. 0161/217300

Lunedì 19 ottobre

VERCELLI

h. 10,30 Università del Piemonte Orientale, Rettorato, Aula Magna, v. Duomo 6. **Saluto del Rettore** prof. Paolo Garbarino, **intervento del presidente del Comitato Italiano dell'Anno Internazionale delle Fibre Tessili Naturali Romano Bonadei**, relazioni introduttive

h. 12,30 Buffet

SETTIMO TORINESE

h. 13,30 Partenza in pullman (offerto ai primi 50 iscritti) per l'**Ecomuseo del Freidano** di Settimo Torinese (lavorazione della canapa). **Visita guidata** (a cura di Davide Porporato, Università del Piemonte Orientale e Piercarlo Grimaldi, Università di Scienze Gastronomiche), segue la **presentazione di tutti i contributi sulla canapa**.
n.b. Il pullman, se necessario, può andare a Torino per accompagnare a Settimo chi arriva nel pomeriggio (ore 14.30 Stazione P. Nuova e/o Aeroporto)

BIELLA

h. 17,30 **Ecomuseo “Fabbrica della Ruota”** (sulla “via della lana” che conduce da Biella a Borgosesia), **comunicazioni sul settore laniero (I parte)**

h. 20,00 Buffet a cura dell'Associazione “Sapori Biellesi”, **visita guidata dell'Ecomuseo**

BORGOSESIA

h. 22,30 Trasferimento dei convegnisti con il pullman, pernottamento

Martedì 20 ottobre

BORGOSESIA

h. 9-10,30 Presso il “Parlamentino”: **saluti delle autorità ospitanti; comunicazioni sul settore laniero (II parte)**

h. 10,30 Coffee Break

h. 11-13,00 **Fibre tessili e sviluppo economico: dall'Est Europa all'Africa all'Asia**

h. 13-14 Buffet

- h. 14-16 Visita ad una industria laniera e al suo *outlet*
- h. 16-19,30 Presso il “Parlamentino”: **il valore delle fibre tessili naturali per produttori e consumatori in Italia e nel mondo** (sessioni parallele):
- h. 20,30 **“I sapori dell’autunno piemontese”**, cena tipica presso il ristorante “Casa Galloni”

Mercoledì 21 ottobre

GALLARATE/CASTELLANZA/COMO/MILANO

- h. 8,00 Partenza in pullman (offerto ai primi 50 iscritti) per l’escursione **“Terre lombarde del cotone e della seta”**
 - h. 9.30 **Castellanza, Università Cattaneo insediata all’interno dell’ex Cotonificio Cantoni** (mastodontico esempio di “fabbrica alta”, recupero di Aldo Rossi), **visita e saluti delle autorità accademiche; sessione dedicata all’industria cotoniera**, contributi di Rocca (Piemonte), Corna Pellegrini e Morazzoni (Italia e conurbazione Bustese) e al **setificio** (Pagetti, Longoni, Degennaro), coordina Aurora Magni (Università Cattaneo).
 - h. 12.00 Pranzo presso la mensa dell’Università Cattaneo
 - h. 13.00 Partenza per Como, ore 14-16 visita al Museo Didattico della Seta (possibilità di acquisti)
 - h. 18.00 Arrivo a Milano, conclusione dell’escursione (è possibile tornare in pullman a Vercelli)
- * Per chi deve partire prima: Castellanza è servita dalle Ferrovie Nord Milano (la stazione raggiungibile a piedi e/o con il pullman del convegno); da Castellanza, in circa mezz’ora, si arriva sia nel centro di Milano (stazione di Milano Cadorna), sia all’aeroporto di Malpensa (cambio a Saronno o a Busto Arsizio); il Museo Didattico della Seta è vicinissimo alla stazione di Como Nord Borghi da dove si raggiungono, in circa un’ora, sia il centro di Milano (stazione di Milano Cadorna) sia l’aeroporto di Malpensa (cambio a Saronno) v. < www.lenord.it/orari>.*

CONTRIBUTI SCIENTIFICI

(elenco a fine giugno 2009, alcuni titoli non sono definitivi)

Relazioni introduttive

1. Romano Bonadei, Presidente del Comitato Italiano per la Promozione dell’Anno Internazionale delle Fibre Naturali -IYNF2009
2. Aurora Magni (Università Carlo Cattaneo, Castellanza), *Modelli organizzativi nell’industria tessile orientata all’eco/equo sostenibilità*
3. Rossella Belluso (Università di Roma “La Sapienza”), *La FAO e l’anno Internazionale delle fibre tessili naturali*
4. Carlo Brusa: *Fibre tessili naturali e sviluppo: potenzialità da sfruttare e contraddizioni da superare*

Il distretto laniero, il cotone e la canapa in Piemonte. Riconversioni produttive e valorizzazione delle tradizioni

5. Beatrice Brunetti (Fondazione Sella, Biella), *I fattori di sviluppo dell’industria tessile nel Biellese*
6. Francesca S. Rota (Università di Torino), *Il distretto di Biella: strategie aziendali e politiche territoriali per la valorizzazione della produzione tessile-laniera*
7. Alessandro Siviero (Università di Torino), *Biella e Borgosesia: le opportunità che il territorio offre per la valorizzazione della filiera tessile-laniera*
8. Monica Mosca (Università del Piemonte Orientale), *Lessico e gestualità nel settore laniero.*

9. Alessandro Santini (Università del Piemonte Orientale), *Il Cashmere biellese: un prodotto laniero di qualità che ha saputo resistere alla concorrenza internazionale*
10. Giuseppe Rocca (Università di Genova), *Dalla filanda all'industria cotoniera: il polo di Novi e la sua riconversione produttiva.*
11. Davide Porporato (Università del Piemonte Orientale), *Il ciclo produttivo della canapa in Piemonte (visita dall'Ecomuseo dei Freidano, Settimo Torinese)*

Fibre tessili naturali in Italia: una realtà da riscoprire per favorire lo sviluppo locale

12. Davide Papotti (Università di Parma), *La promozione delle fibre tessili naturali*
13. Giacomo Corna Pellegrini (Università di Milano), *L'industria tessile italiana nei negli anni del boom posbellico*
14. Monica Morazzoni (Università IULM, Milano), *L'industria tessile nella conurbazione bustese ieri e oggi*
15. Pietro Macchione, *Cotton & C.: storia industriale della conurbazione bustese*
16. Flora Pagetti (Università Cattolica, Milano), *Il setificio comasco ieri e oggi*
17. *Il Museo della seta di Como* (Valentina Longoni e responsabili del Museo della seta)
18. Emilia Degennaro (AIIG Lazio) *La cravatta: un uso "al maschile" della seta naturale*
19. Sandra Vantini (Università di Verona), *Coltura e tessitura della canapa in territorio veronese*
20. Filippo Pistocchi (Università di Bologna), *Geografie, paesaggi e culture della canapa in Emilia-Romagna*
21. Fabio Fatichenti, (Università di Perugia), *Coltivazione della canapa e tessitura domestica nell'Umbria sud-orientale tra Otto e Novecento*
22. Anna Maria Frallicciardi (Università di Napoli), *La coltivazione della canapa nell'area casertana*
23. Carlo Pongetti (Università di Macerata), *Fibre tessili naturali nelle Marche: sedimentazioni nel paesaggio*
24. Alessandra Miccoli (Università del Salento), *L'Italia del giunco*
25. Rita Accogli (Università del Salento), *Le piante da fibra coltivate nel Salento e le piante spontanee utilizzate per colorarle*
26. Francesca Spagnuolo, Anna Tanzarella (Università di Roma Tor Vergata), *Le nuove filiere del tessile a scala globale*
27. Marina Faccioli (Università di Roma Tor Vergata), *Le nuove filiere tessili nella riproposizione del distretto di Prato*

Fibre tessili e problemi di crescita economica: dall'Est Europa all'Africa all'Asia

28. Daniela Nicoleta (Università Dimitri Cantemir, Sibiu), *La lana in Romania*
29. Alessandro Gallo (Università di Venezia), *Cotone: geopolitica di una commodity agricola*
30. Valerio Bini (Università di Milano), *Quale cotone per l'Africa occidentale?*
31. Sara Bin (Università di Padova), *Cooperazione allo sviluppo sul filo del cotone (storie non solo senegalesi)*
32. Paola Marazzini (Università di Verona), *Passato e presente nel Bogolan: cotone, argilla e tradizione*

33. Alessandra Ramarro (Università di Verona), *Donne e tappeti per la valorizzazione dell'artigianato tunisino berbero*
34. Antonella Rondinone (Università di Firenze), *Il cotone in India*
35. Emanuela Gamberoni (Università di Verona), *Cotone e quotidianità: appunti di viaggio nel Guizhou*
36. Mariantonietta Zandomeneghi (Università di Verona), *L'alpaca: dal Sud America alla produzione tessile italiana di qualità*